

Gehörbildung: Intervalle und Dreilänge in Dur und Moll - Arbeitshinweise

Aufbau der einzelnen mp3-Dateien

- Die Intervalle und Dreiklänge wurden jeweils als einzelne mp3-Dateien eingespielt. Nach dem **Klangbeispiel** folgt immer eine kurze **Pause** (die ihr durch Drücken eurer Stoptaste verlängern könnt, wenn ihr noch nachdenken wollt) und die **Auflösung**.

Vorgehen zum Einrichten der Übung auf dem Computer/Handy

- Alle mitgelieferten mp3-Dateien **importiert ihr in euer Abspielprogramm** (auf dem PC oder Mac in iTunes, VLC-Player, Windows-Media-Player,... auch auf dem Handy funktioniert's) und erstellt jeweils eine Wiedergabeliste - getrennt für Intervalle (siehe Ordner 01) und Dreiklänge (siehe Ordner 02), sonst geraten beim Abspielen Intervalle und Dreiklänge durcheinander.
- Diese Wiedergabeliste stellt ihr so ein, dass sie die Titel „**zufällig**“ oder „**in zufälliger Reihenfolge**“ abspielt (je nachdem, wie das in eurem Programm genannt wird). So könnt ihr die Intervalle in immer neuer Reihenfolge hören und beliebig lange und beliebig oft üben.

Weitere Hinweise

- Diese Übung wurde auf Schülerwunsch erstellt. Für die Klassenarbeit wird es nicht vorausgesetzt, dass man sie übt. Das, was wir im Unterricht dazu üben, sollte genügen.
- Wenn ihr damit arbeiten wollt, hat es sich als sinnvoll erwiesen, lieber täglich 5 Minuten, statt wöchentlich über eine Stunde zu üben. Gehörbildung ist reine Trainingssache: Je regelmäßiger ihr übt, desto schneller macht ihr Fortschritte und habt Erfolg. Und den wünsche ich euch natürlich sehr! Viel Spaß mit dem Übeprogramm!

Achim Fessler, Juni 2015